
20 de Outubro, 2014

09.30 Recepção dos participantes

10.00 Abertura

José Manuel Cortez - Director da Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas
Raquel Henriques da Silva, Investigadora Principal do Projecto *LxConventos* - Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Instituto de História da Arte

10.20 Conferência de abertura

Modo fácil para copiar hua cidade: Conventos no Grande panorama de Lisboa em azulejo.

Pedro Flor – Universidade Aberta; Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Instituto de História da Arte

FONTES PRIMÁRIAS

Moderador Luís Espinha da Silveira - Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Departamento de História

10.50 Testemunhos inéditos sobre o impacto do Terramoto de 1755 nos conventos de Lisboa: a recolha de João Baptista de Castro.

Cátia Teles e Marques - Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Instituto de História da Arte

— Pausa para café

11.30 A importância da documentação do antigo Ministério dos Negócios Eclesiásticos e Justiça para a história da extinção das Ordens Religiosas em Portugal.

Luísa Jacquinot - Universidade de Coimbra / Centro de Estudos de Arqueologia, Artes e Ciências do Património; Universidade Católica Portuguesa / Centro de Estudos de História Religiosa

11.50 Inventários de bens dos conventos suprimidos: memória quase fotográfica de apagamentos e recomeços.

Fátima Ó Ramos / Filomena Carvalho - Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas / Arquivo Nacional da Torre do Tombo

12.10 Conservar e revelar sinais do tempo

Liliana Silva, Bolseira FCT de Conservação e Restauro

12.20 Algumas perspetivas sobre Lisboa na Coleção Castilho do Arquivo Nacional da Torre do Tombo

Silvestre Lacerda - Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas / Arquivo Nacional da Torre do Tombo

12.40 Debate

— Pausa para almoço

TECNOLOGIAS DA INFORMAÇÃO

Moderador Helena Rua - Universidade de Lisboa / Instituto Superior Técnico / Departamento de Engenharia Civil, Arquitetura e Georrecursos.

14.30 Sistemas de informação de suporte ao Projecto *LxConventos*.

Ana Mafalda Reis - Câmara Municipal de Lisboa / Direção Municipal de Cultura / Departamento de Património Cultural

14.50 Modelação BIM: levantamento com *laser scanner* de claustros.

Ana Gil, Bolseira FCT de Arquitectura

15.10 Georreferenciação de cartografia histórica em Lisboa.

Rui Ricardo - Câmara Municipal de Lisboa / Divisão de Informação Urbana Georreferenciada

15.30 Viagem através do tempo com o sistema LxConventos.

Armanda Rodrigues / João Gouveia - Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências e Tecnologia / Centro de Informática e Tecnologias da Informação
Fernando Branco, Bolseiro FCT de Engenharia Informática

15.50 Debate

— Pausa para café

16.30 Conferência final

España (1760-1960). Modelos de transformaciones urbanas como consecuencia de la desamortización.

Gérmán Rueda - Universidad de Cantabria (Santander) / Catedrático de Historia Contemporánea

17.30 Debate e encerramento

21 de outubro, 2014

09.30 Recepção dos participantes

10.00 Conferência de abertura

A formação dos sistemas urbanísticos conventuais das cidades medievais portuguesas (séc. XIII-XV): o caso de Lisboa.

Catarina Almeida Marado - Universidade de Coimbra / Centro de Estudos Sociais

URBANISMO E ARQUITECTURA

Moderador José Aguiar / Universidade de Lisboa / Faculdade de Arquitectura

10.30 O Largo e o Convento do Monte Calvário: notas a uma leitura urbana e arquitectónica

Elisabete Gama - Câmara Municipal de Lisboa / Direção Municipal de Cultura / Departamento de Património Cultural /GEO

10.50 Uma avenida e dois conventos: da Rua da Palma à Estrada da Circunvalação

Hélia Silva / Rita Mégre - Câmara Municipal de Lisboa / Direção Municipal de Cultura / Departamento de Património Cultural

— Pausa para café

11.30 O Convento de Nossa Senhora da Encarnação. Um convento de comendadeiras na cidade de Lisboa.

Adélia Caldas - Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Instituto de História da Arte

11.50 O sistema hidráulico superior na arquitetura conventual de Lisboa

Patrícia Alho - Universidade de Lisboa / Faculdade de Letras / Instituto de História da Arte

12.10 Conferência final

O estado dos conventos em Lisboa no ano de 2014

Raquel Henriques da Silva - Universidade Nova de Lisboa / Faculdade de Ciências Sociais e Humanas / Instituto de História da Arte

12.40 Debate e encerramento

VISITAS GUIADAS

Coordenação José Manuel Garcia

Câmara Municipal de Lisboa / Direção Municipal de Cultura / Departamento de Património Cultural / GEO

15.00 Colégio de Santo Antão-o-Velho, Colégio de Santo Antão-o-Novo, Convento de Nossa Senhora da Encarnação, Convento de Nossa Senhora da Nazaré, Mosteiro de Santa Maria de Belém.